



فرهنگ آذربایجان نقش اساسی در فرهنگ اصیل ایرانی دارد

دکتر علی آجودان زاده عضو شورای پنجم کلانشهر تبریز، رییس کمیسیون نظارت، تحقیق و ارزیابی، پزشک پایش سلامت جانبازان ویژه استان آذربایجان شرقی، مدیرکلینیکهای تخصصی و فوق تخصصی دانشگاه علوم پزشکی استان آ.ش، عضو اصلی هیئت مدیره و خزانه دار جمع خیرین سلامت استان میباشد. گفتگویی اختصاصی در مورد مسائل و مشکلات شهر تبریز با ایشان داشتیم که خوانندگان محترم میتوانند متن کامل این مصاحبه را در ادامه مطالعه کنند:

نقش کمیسیون سرمایه گذاری شورای شهر تبریز در نظارت بر پروژه های عمرانی را شرح دهید؟

کمیسیون سرمایه گذاری بر پروژه هایی که در قالب پروژه های عمرانی در شورای شهر مصوب می شود نظارتی ندارد در قالب کلی شورا نظارت دارد، ولی در حوزه کمیسیون سرمایه گذاری و بهبود فضای کسب و کار تعدادی از افراد مراجعه می کنند و درخواست زمین یا سرمایه گذاری چه در قالب پروژه مدنی یا مشارکت بی او تی (BOT) دارند در هر دو قالب اگر بخواهند پروژه را اجرا کنند چه در قالب پروژه مدنی و چه در قالب مشارکت بی او تی با مصوبه شورا و با مراحل اجرایی شهرداری با کارشنان منطقه مربوطه شروع می کنند و در روند اجرایی، کمیسیون سرمایه گذاری نظارت می کند. که این امر فقط شامل بعد سرمایه گذاری شده و بر بعد عمرانی پروژه ها که در شورای شهر مصوب می شوند کل شورا نظارت و پیگیری می کنند.

از نظر شما عوامل تأثیر گذار در بهبود فضای کسب و کار چیست؟

عواملی که در بهبود فضای کسب و کار تأثیر گذار است متأسفانه بر اساس آماری که از وضعیت اقتصادی مملکت و به تبع آن وضعیت اقتصادی استان و شهر، شاهد اوضاع اقتصادی چندان مناسبی نیستیم. یکی از دلایل رکود اقتصادی عدم سرمایه گذاری است سرمایه گذار باید بدون درگیر شدن با بروکراسی های اداری و با خیال راحت سرمایه گذاری را انجام دهند. هدف ما آماده کردن بهترین بسترها و سیاست های مناسب و پکیج های تشویقی برای سرمایه گذاران است. ما باید زمین مناسب با سیاست های تشویقی، عوارض کم و پروانه راحت تر در اختیار سرمایه گذاران قرار بدهیم تا به آسانی امر سرمایه گذاری را انجام دهند.

چه برنامه هایی در ترغیب مردم برای گسترش مراکز تفریحی، ورزشی و فرهنگی در نظر دارید؟

با توجه به اینکه شورای پنجم به مقوله فرهنگ و تقویت زیرساخت های فرهنگی شدیداً تأکید دارند و پیگیری قضایا و امورات هستند. فرهنگ آذربایجان مخصوصاً تبریز نقش اساسی در فرهنگ اصیل ایرانی دارند مانند تئاتر که از تبریز آغاز شده و به کل کشور گسترش پیدا کرده است. ما باید به افرادی که در جهت تقویت زیر ساخت های فرهنگی در قالب سرمایه گذاری در حوزه های ورزشی و آموزشی و... به شهر تبریز کمک می کنند و در جهت ارتقای فرهنگی شهر تبریز تأثیر گذار هستند، کمک کنیم چون ما به مساعدت، کمک و هم یاری این سرمایه گذاران مخصوصاً در جهت گسترش ورزش همگانی که یکی از مبحث های کمیسیون فرهنگی اجتماعی است پیش از پیش نیاز داریم.

با توجه به اینکه یکی از وظایف کمیسیون فرهنگی اجتماعی، تشکیل و تقویت کمیته های فرعی و تخصصی مانند کمیته بانوان، کمیته ورزش و جوانان است چه کارهایی در این زمینه صورت گرفته است؟

کمیسیون فرهنگی اجتماعی شامل کمیته های فرهنگی، کمیته های اجتماعی، کمیته هیأت مذهبی ورزشکاران و هنرمندان می باشد که هر کدام از اینها یک حوزه مشخص هستند. به طور نمونه کمیته ورزشی یک حوزه می باشد، که در بستر کمیسیون فرهنگی اجتماعی، زیرساخت های لازم برای توسعه ورزش شهر تبریز انجام می دهد در کمیته ها کارشناسانی که از طرف اعضای شورا معرفی شده اند همچنین و کارشناسانی که در سطح شهر خبره هستند از این کارشناسان دعوت به عمل می آید و اساساً مواردی که مورد نیاز شهروندان هست برنامه ریزی و کارشناسی شده و در کمیسیون ها بررسی می شود که اگر به صورت مصوب به صحن برود بعد موافقت اعضای شورا به قانون تبدیل می شود که اجرایی شود.

ما شاهد پاکسازی شهر تبریز از نازیبایی های بصری هستیم لطفاً در مورد اهداف این طرح و اینکه تا چه زمانی ادامه پیدا خواهد کرد توضیح بفرمائید؟

تا جایی که بنده اطلاع دارم در قالب برنامه های تبریز 2018 چون ما بودجه آن چنانی و فرصت مناسب برای تغییر زیر ساخت های اساسی شهر تبریز نداریم، با این وجود می توانیم با ایجاد نورپردازی و همچنین رنگ آمیزی قسمت هایی از شهر جلوه بصری زیبایی به شهر تبریز بدهیم. ما شاهد بعضی نازیبایی ها در سطح شهر هستیم که برای حذف این موارد معاونت خدمات شهری شهرداری تبریز، طرح «گوزل تبریزیم» را از آذر ماه شروع کرده، که مرحله اول آن به پایان رسیده و مرحله دوم از تاریخ 15 دی ماه الی 15 بهمن ماه ادامه دارد و مرحله سوم این طرح تا عید ادامه پیدا خواهد کرد.

افتتاح تبریز 2018 در طی یک مراسم رسمی با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سازمان میراث فرهنگی و صنایع گردشگری آغاز شده ولی افتتاحیه رسمی که در آن رسماً از گردشگران و سرمایه گذاران دعوت می شود، در تاریخ 3 فروردین ماه 97 با حضور رئیس جمهور برگزار خواهد شد و در این فرصت باقی مانده باید تمام تلاش خود را برای حذف نازیبایی های شهر تبریز انجام دهیم.

لطفاً در مورد پیشنهاد طراحی تابلوهای متحدالشکل که در کمیسیون خدمات شهری به تصویب رسیده است توضیح دهید؟

قانونی در تعریف عوارض محلی مخصوصاً کمیسیون خدمات شهری که مربوط به این موارد می باشد مصوب کرده ایم که بر اساس این قانون تابلوهای استاندارد متحدالشکلی تعریف شده که ابعاد آن ها 50*70 می باشد و افراد می توانند برای معرفی برندهای خود از تابلوهای رایگان در این ابعاد استفاده کنند ولی اگر ابعاد از این سایز بزرگتر باشد براساس موقعیت و ارزش منطقه باید عوارضی پرداخت نمایند سعی ما با متحدالشکل کردن تابلوها، حذف نازیبایی های شهر می باشد.

لطفاً نظر خود را در مورد تبریز 2018 بفرمایید؟ ما چگونه از دست آوردهای آن در سال های آتی می توانیم بهره مند شویم؟

با توجه به مصوبه سازمان کشورهای اسلامی که متشکل از 57 کشور اسلامی است و این چهارمین سال برگذاری آن است که اولین سال برگذاری در شهر قدس در فلسطین اشغالی،

شهر دوم قونیه در ترکیه، سومین مدینه در عربستان و چهارمین تبریز در ایران و پنجمین باکو در آذربایجان است در چهارمین سالی که این فرصت به ما داده شده است 57 سال بعد در ایران نوبت شهر دیگری می شود که این یک فرصت طلایی برای ما است یعنی تبریز 2018 آغازی برای یک راه است نه اینکه شروع و پایان یک امر باشد ما این فرصت را در اختیار داریم تا به گردشگرانی که به استان ما می آیند هویت تاریخی فرهنگی و داشته های اصیل آذربایجان را بشناسانیم تا در طول سال که گردشگران کشورهای اسلامی برای بازدید از پایتخت گردشگری می آیند نه تنها در عرض یکسال بلکه در طول 57 سال اینها به کشور ما بیایند و این یک فرصت برای جذب سرمایه گذاران با شناساندن هویت های تاریخی فرهنگی و... می باشد همچنین این امر باعث می شود که رونق اقتصادی، رونق ساخت و ساز و اشتغال به وجود بیاید و هرچقدر که رونق اقتصادی ما بیشتر شود بیکاری در جامعه کم تر می شود و امیدوارم شاهد محقق شدن این امر باشیم. در پایان از شما و تمام همکارانتان در نشریه عجب شیر تشکر و قدردانی می کنم.

گفتگو: شادی رهبر صباغی